



年頭所感

明けましておめでとうございます。

一昨年は、梅まつり、桜まつり、小田原秋季の各俳句大会の第二部が、コロナ禍のため、すべて中止になつてしましましたが、昨年は、すべて実施されました。

会長四年目にして初めてのことです。勿論、会員や理事の皆様のご協力の賜ですが、私たちは、コロナ禍から日常を取り戻しました。

また、昨年四月、当協会は節目の70回の総会を開きましたが、折りしもその十月、秋季俳句大会に市長の来臨を仰ぎました。協会に在籍して四半世紀協会主催大会として初めてのことです。感激一入でした。今年は辰年。私たちは改めてこの経緯を礎に、竜に負けじと前へ進みましょう。

会員の皆様のご健康とご健吟を祈つて止みません。

令和六年元旦

小田原俳句協会会長

池田 忠山

佃 悅夫 抄出

たましひに重さありとや秋あかね

ときに鬼女時に仏や曼殊沙華

応へなきものへ語りて夜の秋

長き夜やペンと眼鏡とハーブティー

こよろぎの浜へと続く虫の声

茄子焼いて向こうへ突きぬけてしまつた

十月の波の挫折と流木と

中央公園いも虫体操十七時

子蠟螂わらわら誰かいませんか

池田 忠山 抄出

夫見舞う橋の行き来や星月夜

うつし世をしばし忘れて走りそば

野に街に風立つところ狗尾草

爽やかや角をぴたりと紙を綴ぢ

もう一度星を見上ぐる夜長かな

赤とんぼ稔りの風に乗りにけり

抜襟の美人画新酒汲みにけり

公園の大き日だまり金木犀

驥尾に付す青蠅九里より十三里

星 一義

市川めぐみ

小宮 早苗

肥後ちさこ

門松 凰文

新井たか志

小澤 園子

大石 雄介

大石 和子

杉山あけみ

齊藤 静

勝木 澄子

関戸わよこ

陌間みどり

小澤 純子

高杉掘三朗

大島美恵子

片野 秋子

鳥海 壮六

小島ノブヨシ

昼寝中

佃 悅夫

昼寝中悪臭悪習吹きすさぶ

北風を味わい盡す風見鶏

竹林が暴れ放題夏だつた

この道を真直ぐ行けば鬼の家

昼寝中カルデラに真逆様とぞ

地震以後も雄叫びするを忘れめや

ハンモック悪の限りを考える

山椒魚夢遊病を患つたか

初鏡

池田 忠山

一湾に金箔の帶大旦

あけぼのや吃水ふかく初荷船

初夢の母は今でも割烹着

龍の字の富士へと跳ねて吉書揚

もう八十歳いまだ八十歳初鏡

掃初といふも机上を羽根筈

お降りのままにいちにち暮れにけり

餅花のしだれをくぐる相撲茶屋

理事会だより（12・14）

一、梅まつり俳句大会について ①投句は一五七名

二五三組で昨年を超えた ②選句締切は一月十五日

③大会の役割分担案検討 ④表彰方式につきコロナ以前に戻す（事業部、総務部）

二、立春句会について短冊を配布し細部確認。

三、桜まつり俳句大会について ①兼題「桜又は花」

「蝶（春に限る） ②投句締切二月二三日 ③選者特選賞は佃名譽会長、新井顧問、池田会長、春野、みなみ、山北に決定。（詳細は本号10頁）

四、その他 ①吟行会会計報告 ②大会選者につき実績を踏まえ秋季大会に向け検討することに。

理事会日程	1 / 11	2 / 8	3 / 14	4 / 11
(毎月第2木曜日 けやき15時より)				

冬座敷

新井たか志

俳句おだわら (12・19〆切り、到着順)

陶工の寡黙の背そびら冬日差

寒月の蒼味沁みたる東窓

川尻に釣師混みをり冬の風

寒行の白衣はくえ透けたる滝の領

能面の双眼深き冬座敷

水仙や音楽会の列にゐて

玩具屋の幾重に灯る聖樹哉

月中天一病息災年越せり

流木

大石 雄介

のど仏にあたつて曲がる冬の川

冬夕焼馬のような家立つてる

冬の雨たつた今が降つてゐる

真冬日のほら交差点が一匹

ももんがあももんがあ人が鳴く

ひかりの流木ぼくの本質も流木
ひきがえるゴンドワナ大陸のごと瓦るよ

座布団は母の形見の黄八丈

◆小田原鹿火屋 (11・24) 久江報

三日月と明けの明星鶴翔つ

茹で玉子つるりとむけて小春かな

日の色に素直に馴染む柚子の日々

冬菊の香をまとひたる散歩かな

折帖の料紙透けたる冬の月

◆山北 (11・23)

裏おもて乾く俎板冬日和

新米や共に歩みて八十路越え

ひとしきり揺れしガラス戸神渡

冬霧や御師宿坊の裏座敷

石鹼の薄き泡立ち今朝の冬

◆実のり (12・12)

歳月は脱兎のごとき師走風

こだわりの牛筋煮込むおでん鍋

ぼろ市や流行の曲の流れくる

雑貨屋の「刃物研ぎます」街師走

青木 孝子

◆鷹 (12・2)

足立 和子

川本 育子

高橋 小糸

山崎 悅子

近藤 久江

由里子報

和田恵美子

尾崎 幸子

星 一義

石田加津子

たか志報

岩本ひさみ

杉本 久子

木村 幸枝

新井たか志

裏表

石田 加津子

半月盆に三粒の薬去年今年
年重ね新たに出会う初明り
裏白や伸びた気がする生命線
初夢へ湯船の中のストレッチ

長兄の大振りの椀福寿草
Yシャツの固い袖口年始客

甘味屋の細長い跡雪催
寒に入る漬物石の裏表

陽炎

小島ノブヨシ

嫂の臍縦長に花薺
灘の生一本鰐は食べ頃に
指窓を窺ふ雨夜の守宮かな
水炎えてをるなり修羅の鼻曲り
風疹の熱醒めやらぬ小灰蝶
齶歯抜いて瓦の鬼に呉れてやる
親鸞のふぐり湯中りしてをりぬ
あけびむべ叩いてみたい減らず口

離れまで爪先上り柿落葉
鳶の輪の無音に離る今朝の冬
日輪の搖らぐ川藻や冬ぬくし
合掌に終へたるヨガや冬浅し
空色は子の好きな色銀杏散る
茶が咲くと声の大きな薬壳

添乗員冬青空を喜べり
熱爛や男の辛い煮ころがし
箔押しの皮の背表紙暖炉燃ゆ

頭寄せ捲る図鑑や冬日差
普段着のちちはは写す小春かな

浅く掛くる席や車窓の渓もみぢ
函嶺の高空統ぶる鷹一羽

百舌鳥啼いて雑木山なす古墳かな
横丁に躲す体やちやんちやんこ

小春日や脇往還の杉並木
ジーンズの穴繕はず薬喰

氣風良き主売りたる寒の鰈
鳥声を聞きつ転た寝小六月

駅前にバスの路線図冬紅葉
鬼の子の鳴き出しさうな吹かれやう

池田 令子
西賀 久實
佐宗 欣二
須田 晴美
中田 笑子
百川 秀子
山崎美知子
柏木 良花
庄司 下載
瀬戸 りん
高橋久美子
中山智津子
齊藤 桂
芹澤 常子
大木 敬子
大島美恵子
田下 昌人
中根 和子
加藤 幾代
高橋千代子
守屋 まち

障子

小林永以子

不治永患の宣告心の沈む夕障子
「太陽の季節」の戯れ白障子

白障子開けずもの言ふ反抗期

母と娘の内緒の話障子内

綾取りの梯子の登る白障子

守られし嫁の座妻の座古障子

うち揃ふ積み木の家族晴れ障子

瑞光のあまねく障子あかりかな

保護猫

鳥海 壮六

買はれゆく城祉の猿や十二月
函嶺の落日早き蜜柑挽ぎ
今朝の春枯草色の袴佩く
人減りてマンションの増ゆ初明り
保護猫と九十二才のお正月
古きもの一切捨てて老の春
声かけのおげんきですか山眠る
曾我山は志朗の句集冬の梅

米山
來田
大沢
片野
新子
年子
秋子
環

下平
鳥海
古屋
村場
徳男
美子
壯六
十五

肥後ちさこ
忠山報
関戸わよこ
青山
典子
門松
鳳文
吉田
百代
吉田
康雄
小澤
純子

忠山
池田
陌間みどり
忠山

高杉掘三朗
つとむ報

刻を知る古刹の鐘や大根引
潮花と空をカメラに一体化
綿虫や社に続く杉並木
明日煮る干菜の匂ひ消灯す
針に糸通して貰ふ小春かな
冬晴やアコーディオンの指踊る
赤子泣く声病院の年の暮
味噌汁に青もの浮かぶ霜夜かな
土蹴つて石踏んでゆく枯野かな
◆香雨・梅ごち（11・26）

雨音や半日かけて煮るおでん
傾けば傾くままに冬薔薇

通院のバス停冬日落ちかかり
一本の大根十色の味となり

乾杯のボージョレ・ヌーボ冬ぬくし
いつまでも動かざる猫冬日向
走り根を埋むるほどの散紅葉
そそくさと手袋を脱ぎ夕厨
冬日差もろとも轆轤まはしけり

◆こよろぎ（12・14）

十一月喪中葉書のぼつぼつと

千両の実をみて元氣もらいけり

名水の響を遠く冬櫻

冬浅し埴輪はどれもおちよぼ口

◆沈丁（12・7）

掘炬燵ぶつかる足もなき広さ

掘炬燵四方八方手がのびる

生返事起きる気配のない炬燵

霜の夜や兄と競ひし七並べ

登校の子らへ旗振る息白し

白菜を洋風和風日は暮れる

炬燵抱く一行のみの一日かな

船頭の話術に醉ひて炬燵舟

白髪のちらりがおしやれ冬帽子

カピバラや首まで浸かり冬構へ

地蔵さま枯草からめゑびす顔

白い目を梵字に変へる蔵の市

色白が自慢の祖母や花八手

正面に父の貌ある掘炬燵

◆みなみ（11・18）

かほる報

たい焼き君海に遊んだ反抗期

茶の花や耐えること娘に訓えたり

板谷 雅泉

植松テル子

神山つとむ

寶子山報

若村 京子

柳澤ミサ子

田中 恵一

河本 純子

瀧本 敦子

勝木 澄子

菅野 英余

高井 幸子

片野 節子

峯尾ユキエ

清水美代子

松下 俊之

武居裕美子

寶子山京子

加藤 富江

加藤れい子

茶の花や先ずは天氣の話など
白障子耳を澄ませば風の音

三文判少し曲がって押す小春

居間障子少し開けある猫の道

茶の花に清楚な乙女ふと思う

しらじらと夫いぬ部屋の白障子

白障子閉めて世間を疎くする

きよ志報

秋山 昇

内田知江子

伊藤はる子

尾崎 一夫

瀬戸 悠

二見 和江

長谷川きよ志

幸子報

大塚 行人

湯本とし子

加藤まり子

久保寺トミ子

田中 幸子

加藤 健治

市川めぐみ

豊田 幸枝

斎藤 静

小瀬村信子

柳川 紀枝

加藤かほる

◆春野（11・19）

転がして言の葉磨く青木の実

新しき案山子にからみつく夕日

初時雨先行く舟の櫂の音

水湊や笑つてしまふほど侘し

朝寒や隠し鉗に手間取りて

新しき靴で躡く神の留守

補聴器を外して長き夜となれり

◆青梅（12・6）

夜の深き咳に負けむと薬飲む

どの径を行けども蜜柑曾我の山

冬座敷篆刻の朱を極めけり

冬の雨音してきたる夜半かな

床や空家のふゆる里の夕

◆おほる (12・12)

余白道うめる間もなく年暮るる

缶蹴りぬカラント音の高き冬

友の来て話ふくらむ炬燵かな

手枕には浮び来て掘炬燵

山眠る良きも悪しきも懷に

乾燥の大地踏みしめ冬の雨

青白く冴えて夜半の冬の月

山茶花の小路の先を歌いけり

カノン弾き心鎮めし冬の星

吹き抜ける心の隙間も目貼りする

どの位置も座れる炬燵向き合う孤

冬ごもり本棚にある過去未来

虎落笛百鬼夜行の列正す

大空を自由に舞うは隼か

◆たけのこ (12・13)

肋骨の声聞きながら柚子湯かな

ありのまま素直に生きて銀杏黄葉

短日のからくり時計見て飽かず

夙や狭庭にひとつ置土産

秀泰報

瀬戸とみ子

高橋みどり

石井きよ子

廣田 悅子

小野 菊土

石井千代子

中村 昌男

香川 花子

二上 光子

中津川晴江

加藤 春江

中根登美子

横塚 昌平

風間 秀泰

悦女報

◆零 (12・21)

これがまあ人の仕業かガザの冬

イマジンが聴こえるよ中村哲忌

牡蠣飯は超うまいと駅弁に

空爆に無垢な眼差しオリオンへ

屋台ラーメン昭和の匂い冬の夜

やわらかな月光こすえの葉がゆらぐ

無人なり冬灯台も師の家も

◆草むら (12・18)

紅白を終えしラジオや年惜しむ

秋の蝶雄叫びしつつ剥き出しに

麦の芽や循環小数の並び

◆無所属

酔をたつぶりと生牡蠣の溺るるまでに

獵銃音近し日輪脈打てり

秋晴れや飛んでゆきたや娘のもとへ

捨てる本読み返してる夜長かな

飛び縄の久しくおかれ芝枯るる

駐在さん焼きそばぶら下げ村祭

ヘトヘトが少し落ち着き寒昂

パンデミックは昨日のやうに年詰まる

史郎報

青木たけを

伊藤 道郎

川合 昌子

佐藤 正子

野川木 一路

中村 裕子

岡本 史郎

重満報

石井 秀稀

佃 悅夫

佐々木重満

小林永以子

畠 梅乃

田代 孝子

一ノ瀬茂代

須田 聰子

出澤 洋子

柴田 札子

文江

夏の終りの限界集落が二人

酒匂川今日は何人生まれたの

木枯の手加減ということ知らず
一陽來復風が煽るぞ四阡万

湯豆腐や千言万言十万言
枯葉にも空へ散りたき心あり

石蕗咲いて木下の庭を明るくす
磨きいる爺の愛車や冬の星

妖しき夜天に召さるる雹の音よ
ひとりの夜「いい日旅立ち」風邪声で

菊冷や席ゆづり合ふ待ち時間
大根抜く影に力の出ておりぬ

桃咲いて雨が素通りしてをりぬ
槍投げの槍の切つ先寒波来る

女坂登りし先のみそおでん

(十二月号追加)

ハロウイーン中庸ならぬ人の群

大石 雄介

大石 和子

木村 美千代

小澤 園子

山本 すみ

瀬戸 正洋

岩楯 恵津子

蓑宮 わか

山口 千代

穂坂志げる

神野 美代子

山田 照子

田畠 ヒロ子

小島ノブヨシ

杉山 あけみ

岡田 典代

高橋 久美子

長き夜やペンと眼鏡とハーブティー 肥後ちさこ

漸く快適な秋になり、そして夜長に。久し振りに友への手紙を書いたりゆっくり本も読みたいと、思いがいろいろ膨らむ。ペンと眼鏡とハーブティーは、長い夜を豊かな時間にするための必須アイテムなのだ。助詞以外は全て名詞で成り、又、季語と物のみによつて想像が広がる巧みな句である。

さて今夜は、クラシックでも聴きながらハーブティーを楽しんでいるのでしょうか。

田中 恵一

父の忌や備前徳利に稻一穂

百川 秀子

収穫したばかりの稻の一穂を父愛用の徳利に挿して父の忌に報告できることの幸せを感じとれる一句になっています。作者の父や農作物に対する真摯な気持ちが直に伝わってきます。

備前徳利から察するに父上はかなりのお酒好き。明日の英気を養い家族団欒の一杯であつたように思います。はからずも六十年前に、焼締めのぐい呑みで晩酌していた私の父親を思い出させてくれた句に出会い感激しました。

柴田 札子

城苑俳句・春の部

(合同句集第十二集 75～89頁より近藤久江抄出)

満開の花押し上げて空の青

うぐひすや古墳の裾の畠仕事

年金の天引き貯金桃の花

ものの芽のからみし畔に靴一つ

新婚の借家小さし春の鳥

鳴呼さくらムンク叫びて絵の中へ

紅灯も深夜保育の灯も朧

雛壇のすまし顔なる女雛かな

桜葉降る誰も来ぬ道となり

花蓆嵩のなき膝折りにけり

それぞれにその花らしく咲き誇り

足元に出会いが有りてすみれ草

お喋りが途切る梅の香が生るる

合流を急がぬ水やつくし摘む

さくら仰ぐや喉仏みなさらし

立春の渚に躍る影法師

大空に伸びる大樹の芽立ちかな

リハビリの散歩を誘う春の風

遠山に春の月おく地震のあと

梅一本古武士の如く控へけり

梅東風や触読の人顔上ぐる
初蝶や時々動く古時計

あたなかや縄文土器の広き口

高橋みどり

中山智津子

西村 英子

野川木一路

陌間みどり

長谷川きよ志

畠 梅乃

濱本 主雄

林 スミ子

廣川 公

廣田 悅子

二上 光子

二見 和江

古屋 德男

寶子山京子

牧石美千雄

三木 泰子

蓑宮 わか

宮崎 悅女

村場 十五

百川 秀子
森 正勝

守屋 まち

柳川 楊雨

柳澤ミサ子

山岸 秋光

山口安規子

山口 千代

山崎 悅子

山崎 美知子

梅まつり俳句大会について

日 時 令和6年2月10日（土）

会 場 小田原市民交流センター U M E C O

第1・2・3会議室

受付 11時 投句締切 12時 開始 12時半
席題 春季雜詠1句 当日発表席題1句

選・総互選

結社賞 各グループは当日までに千円相当の賞を

ご用意の上事業部にご提供ください。

理事集合 9時半

※ 大会は土曜日です。ご留意下さい。

第77回小田原桜まつり俳句大会

第一部 作品募集

兼題	「桜又は花」「蝶(春に限る)」(いずれも傍題可) 各一句一組 未発表作品に限る
締切	令和六年二月二十二日(木)必着
整理費	一組に付き千円(句稿に同封、何組でも可)
投句先	〒250-0111 南足柄市竹松一四六三一七 加藤かほる宛 ○四六五一七四一五〇六二
選賞	* 作品は投句原稿どおり印刷しますので、楷書で、大文字、小文字ではつきりとお書き下さい。 * 第二部への参加・不参加もご記入下さい。 選者 協会役員及び各地有力作家(投句者に限る) 県知事賞以下二十位まで 選者特選賞六人

第二部 俳句大会

日時	令和六年四月七日(日)
会場	小田原市民交流センター(UMEKO)
受付	十一時 投句締切・十二時 開会・十二時半
整理費	五百円(呈飲料)
席題	春季雑詠二句 総互選 市長賞以下五十位まで 参加賞

立春句会のお知らせ	日時 令和6年2月4日(日)雨天決行
句会場	集会 小田原城天守閣 本丸広場 10時 短冊つるし後句会・短冊は12月理事会にて配布(立春・梅に因んだ句、1月の理事会または当日に持参下さい)
会費	* 短冊は同じ所に集中しないで城址公園に広く吊るしましょう。又、雨風に飛ばされないようしつかりくくり付けましょう。
投句	会場利用時間 12時~15時(受付12時~) 五百円(賞品代等)
句会	* なるべく食事を済ませてご参集ください。マスク着用等。
投句	当日嘱目3句を短冊にて(受付にて配布、締切12時30分)
句会	* 事前申込の必要はありません。お仲間(会員以外も可)をお誘い合わせの上現地にご集合下さい。
投句	主催 小田原市観光協会(主管)小田原俳句協会(後援)各地俳句協会